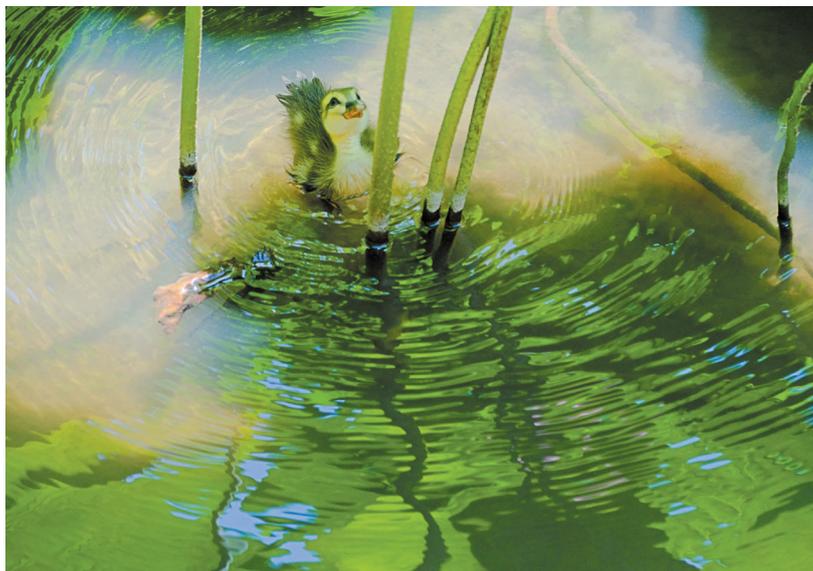


2026

全国38の読売写真クラブ会員が力作を自由に応募して、東京・大阪の富士フィルムフォトサロンでの「全日本読売写真クラブ展」出展を目指すコンテストです。上位作品は読売新聞全国版に掲載されます。

全日本読売写真クラブ展
個人部門



2025年最優秀賞「You can do it!」船橋美枝子（多摩）



2025年審査委員特別賞
「スポットライト」高野美玉（多摩）

応募要項

- テーマ **自由**
- 応募締切 **2026年5月18日(月) 必着** 審査委員 **立木義浩** (写真家)
- 応募資格 読売写真クラブ (YPC・YMPC) 会員であること
- 各賞 及び 作品展示 最優秀賞1名 / 審査委員特別賞1名 / 優秀賞5名 / 入選80名以内
・2026年9月(予定)に東京・大阪を巡回する写真展で展示。・パネル制作費全額とかぶせ代は、入賞者の個人負担になります(最優秀賞・審査委員特別賞は全倍、優秀賞は全紙、入選は半切のマットパネル)。・展示終了後、パネルは原則、各クラブの代表者を通じて入賞者へ返却します。
- 規定
・被写体の許可を必ずお取りください。許可のないものは審査不可となります。・応募作品は2023年1月1日以降に撮影された未発表のものに限ります。(新聞紙面に掲載されたもの、写真展に出品した作品、他のコンテストで入賞、発表された作品、二重応募、類似作品は不可)・過度の画像加工をした作品(例: 写りこんでいるものを消す、写っていないものを付け足す、実際とは全く違う色に変える、カメラ内およびソフトウェア、HDR機能使用による合成等および生成AIを利用した作品は失格となります。(モノクロ化は可。比較明合成の使用は応募用紙に明記)・水面への映り込みなど上下が分かりにくいものは特に、作品裏に天地を明記して下さい。・プリントサイズは六つ切りからA4まで。単写真のみ1人10点まで。・応募は個人単位で郵送してください。会員同士などで応募する場合、封筒を分けて下さい。
・入賞内定後にプリントデータ、元データをそれぞれ提出して頂きますが、データが不足している場合は失格となります。応募前に必ず加工前、加工後のデータを分けての保管をお願いします。
2026年6月、読売新聞東京本社で審査予定。
応募作品は返却しません。
裏面に記載
- あて先

※上記の予定は事情により変更になる場合があります

作品送付先

〒100-8055

東京都千代田区大手町1-7-1

読売新聞東京本社 読売写真大賞事務局

「全日本読売写真クラブ展」係

2026 全日本読売写真クラブ展応募票

ふりがな					
タイトル					
ふりがな		所属	YPC・YMPC		
名前		生年月日	西暦	年	月 日 歳
住所	〒 都道府県				
電話	()	携帯	()		
カメラ		露 出	プログラム		
レンズ	mm F		絞り優先	絞り	F
フィルム			シャッター優先	シャッター速度	秒
撮影年月日	西暦 年 月 日		マニュアル	絞り	F
撮影場所	(都道府県名)			シャッター速度	秒
デジタル加工 の場合の内容		被写体の許可	許可を得ている ・人物でない 未成年は保護者の許可		

2026 全日本読売写真クラブ展応募票

ふりがな					
タイトル					
ふりがな		所属	YPC・YMPC		
名前		生年月日	西暦	年	月 日 歳
住所	〒 都道府県				
電話	()	携帯	()		
カメラ		露 出	プログラム		
レンズ	mm F		絞り優先	絞り	F
フィルム			シャッター優先	シャッター速度	秒
撮影年月日	西暦 年 月 日		マニュアル	絞り	F
撮影場所	(都道府県名)			シャッター速度	秒
デジタル加工 の場合の内容		被写体の許可	許可を得ている ・人物でない 未成年は保護者の許可		

※多数応募の場合はコピーしてお使い下さい。